QUATORZIÈME ANNÉE (28e de la Collection). (N° 15.) SAMEDI, 9 avril 1825.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, LITHOGRAPHIES, ET OEUVRES DE MUSIQUE.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir: *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de Paris et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n° 6.

LIVRES FRANÇAIS.

1753. ŒUVRES *de Berquin*. Nouvelle édition, ornée de gravures, revue par un ancien professeur. (Tomes III et IV.) L'*Ami des enfans*. Tomes III et IV. Deux volumes in-32, ensemble de 10 feuilles 13/16, plus 9 planches. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Nepveu.

L'édition aura 20 volumes avec 60 gravures. (V. n. 256.)

1754. PARIS *et ses alentours à plus de* 30 *lieues à la ronde*, ouvrage national de gravures. Par M. F. Damame Démartrais. Ve livraison. In-folio de 5 feuilles, plus 5 planches. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, quai de Bourbon, n. 19; chez Benard, chez C. H. Bance.

C'est la *quatrième* livraison qui a paru en 1824, quoiqu'elle ait été annoncée sous le titre de *première*. (V. n. 1949 de 1824.)

Chaque livraison de cet ouvrage se compose de cinq planches avec texte. Les cinq planches de la cinquième livraison sont : 1° *Vue de la Cité* (île); 2° *Vue du port ou du quai Saint-Bernard*; 3° *Vue du Calvaire ou Mont-Valérien*; 4° *Vue de l'extérieur du parc de Saint-Cloud*; 5° *Vue du château de Saint-Cloud et de ses environs, à plus de quatre lieues à la ronde*. Prix, en noir. . . . . 50—0
Imprimée et retouchée en couleur. . . . . 100—0

1755. CHOIX DE LETTRES ÉDIFIANTES, *écrites des missions étrangères, précédé de tableaux géographiques, historiques, politiques, religieux et littéraires des pays de missions*. Seconde édition, augmentée d'une no-

tice historique sur les missions étrangères, avec les actes des rois de France, concernant les missions, de nouvelles *Lettres édifiantes* et autres morceaux choisis. Tome III[e] (missions de la Chine (suite); la Tartarie et la Corée; les missions du Tunquin, de la Cochinchine et de Siam). In-8° de 36 feuilles 3/8. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Grimbert. Prix pour les souscripteurs. . . . . 6—0

L'édition aura huit volumes. (Voyez n. 2523 et 3708 de 1824.) L'avertissement de ce troisième volume ne paraîtra qu'avec le quatrième. On voit, d'après la table, qu'il contient quarante-deux lettres qui ne sont pas dans l'édition de 1809.

1756. Galerie *lithographiée des tableaux de S. A. R. M*[gr] *le duc d'Orléans*. Publiée par MM. J. Vatout et J. P. Quénot. Quatrième livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, au bureau, rue du Battoir Saint-André-des-Arts, n. 26. Prix. . . . . 15—0

Voyez n. 485.

1757. Œuvres *complètes de Voltaire*. Deuxième livraison. In-8° de 4 demi-feuilles. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez J. Didot aîné, chez Baudouin frères, chez Roux-Dufort, chez H. Jeannin. Prix. . . . . 2—0

Cette seconde livraison du *Voltaire en un seul volume in-8°* (qui paraîtra en 70 livraisons de quinze en quinze jours, voyez n. 114), contient la fin de la *vie de Voltaire, par Condorcet*, les *Mémoires pour servir à la vie de Voltaire, écrits par lui-même*, et le commencement du *Commentaire historique sur les Œuvres de l'auteur de la Henriade.*

1758. Œuvres *complètes de M. le comte de Ségur, de l'académie française*, ornées de son portrait, d'un *fac simile* de son écriture et de deux atlas, composés de 32 planches. Par P. Tardieu. Tomes X et XI. (*Histoire ancienne*, I et II.) Deux volumes in-8°, ensemble de 73 feuilles. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery. Prix. 14—0

L'édition aura 30 volumes.

1759. Œuvres *de Pothier*, contenant les traités du droit français. Nouvelle édition, mise en meilleur ordre, et publiée par les soins de M. Dupin, avocat à la cour royale de Paris, augmentée d'une dissertation sur la vie et les ouvrages de ce célèbre jurisconsulte, par le même, ornée d'un portrait et d'un *fac simile*. Tome VIII. In-8° de 44 feuilles 1/4. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné, chez F. M. Maurice. . . . . 7—50

Ce volume contient huit traités.

1760. Lois *sur la compétence des fonctionnaires publics de toutes les hiérarchies*. Recueil composé pour la commodité des fonctionnaires publics et des citoyens, suivant le plan tracé par l'avis du conseil d'état du 7 janvier 1813. Par M. Dupin, docteur en droit, etc. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 72 feuilles, y compris 7/8 de cartons. Imp. de Béraud, à Paris. — A Paris, chez Guillaume.

La pagination des quatre volumes se suit.

1761. Dictionnaire *portatif et raisonné des connaissances militaires*, ou premières notions sur l'organisation, l'administration, la comptabilité, le service, la discipline, l'instruction et le régime intérieur des troupes françaises, à l'usage des jeunes gens qui se destinent à la profession des armes. Par le général Lecouturier. In-8° de 33 feuilles 3/8. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Blanchard. Prix. . . . 6—0

1762. Almanach *royal pour l'an MDCCCXXV*, présenté à S. M. In-8° de 60 feuilles. Imprim. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot et Scribe.

1763. Modèles *de menuiserie*, choisis parmi ce que Paris offre de plus nouveau, de plus remarquable et de meilleur goût ; accompagnés de détails et développemens qui doivent en faciliter l'exécution, suivis d'un abrégé de l'art du menuisier et d'un traité des escaliers, (Livraisons IVe, V^{e} et VIe.) Un cahier in-folio de 7 feuilles 1/2. plus 18 planches. Impr. de Richomme, à Paris. — A Paris, chez Bance aîné.

La couverture imprimée porte : *Recueil de décorations intérieures comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement.*

Ce *Recueil* formera cinq volumes.

Les deux premiers, en 24 livraisons, comprennent les objets de goût pour la décoration intérieure des appartemens. Ces deux volumes ont paru.

Le troisième volume, en 12 livraisons, comprend l'*orfévrerie*. Il a paru.

Le quatrième, en 12 livraisons, comprendra la *menuiserie*. Il en paraît 6 livraisons.

Le cinquième, en 12 livraisons, comprendra la *serrurerie*. Il a paru 3 livraisons.

Chaque livraison coûte. . . . . 4—0

1764. Recueil *de fleurs d'ornemens*. Par divers artistes. Quatrième livraison. In-folio de 2 feuilles 1/2, plus 6 planches. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Langlumé, chez Leblanc. Prix de chaque livraison. . . . . 6—0

1765. Monographies *de mammalogie*, ou description de quelques genres de mammifères, dont les espèces ont eté observées dans les différens musées de l'Europe. Par C. J. Temminck. Quatrième livraison. In-4° de 10 feuilles 1/2, plus une planche. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Dufour et d'Ocagne. Prix. . . . . 8—0

L'ouvrage complet formera deux volumes. Chaque volume coûtera tout au plus. . 50—0

1766. Histoire *naturelle des oiseaux d'Europe*. Par M. Boitard, avec la figure de chaque espèce, et variété dessinée et coloriée d'après nature. Troisième livraison. In-4° d'une feuille, plus 3 planches. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Rousselon.

Voyez n° 83.

1767. Collection *de dessins lithographiés*, représentant les principales positions du canonnier dans les manœuvres de l'artillerie française, ouvrage exécuté par ordre de S. Exc. le ministre de la guerre. Par le chevalier Mareschal. Deuxième série ; troisième livraison. In-folio d'une feuille, plus 4 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Engelmann, chez Lugan, chez F. Didot.

1768. Galerie *des contemporaines*, ou Collection de portraits et biographies des femmes qui se sont rendues célèbres depuis la fin du XVIIIe siècle, soit en France, soit dans les pays étrangers. Publiée par MM. Chabert et Hennet fils. Deuxième livraison. In-folio de deux feuilles 1/2, plus 4 portraits. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Chabert, rue Cassette, n. 16. Prix. . . . . 10—0

Les quatre portraits de cette livraison sont ceux de : I. *Marie-Thérèse d'Autriche*, impératrice ; II. *Marie-Thérèse-Charlotte de France*, duchesse d'Angoulême et dauphine ; III. *Caroline-Ferdinande-Louise*, Madame, duchesse de Berri ; IV. *Charlotte de Galles*, princesse de Saxe-Cobourg.

1769. Vie *politique et militaire de Napoléon*. Par A. V. Arnault, ancien membre de l'Institut. Tome II. Cinquième livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Babeuf, chez Bossange père.

1770. Le Rival *en l'air*, vaudeville en un acte. Par M. Jules D. L*** G ; représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le Ier mars 1825. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris.—A Paris, chez Mme Huet, chez Barba. Prix. . . . . 0—75

1771. Le Gastronome *sans argent*, vaudeville en un acte. Par MM. Eu-

gène Scribe et Brulay; représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique le 10 mars 1821. Seconde édition. In-8° de deux feuilles 1/2. Imp. de J. S Cordier, à Paris. — A Paris, chez Bezou. Prix. 1—50

1772. LE PENSIONNAT *de jeunes demoiselles,* opéra comique en deux actes, paroles de MM. Picard et Ch. V***, musique de Devienne; resenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 2 mars 1825. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. . . . . 2—0

1773. LE DIABLE *peint par lui-même*, ou Galerie de petits romans et de contes merveilleux sur les aventures et le caractère des démons, leurs intrigues, leurs malheurs et leurs amours, et les services qu'ils ont pu rendre aux hommes; extrait et traduit des écrivains les plus respectables. Par M. Collin de Plancy. Seconde édition. In-8° de 22 feuilles trois huitièmes, plus une planche. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Mongie aîné. Prix. . . . . 6—0

1774. LES BUCOLIQUES *de Virgile*, traduites par Michel Montaigne; suivies de poésies diverses. In-18 de 3 feuilles 1/3. Imp. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Brianchon, chez Ponthieu.

1775. ESSAIS *de poésie*. Par mademoiselle S. A. F. D***** de L****. In-8° de 5 feuilles 3/8. Imp. de Plassan, à Paris, — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

1776. NOS REGRETS, élégie sur la mort de M. le professeur Béclard. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Pochard, à Paris.

En vers, par le docteur Henri Bouvier.

1777. ŒUVRES *d'Antoine Cunyngham*. Nouvelle édition, corrigée et augmentée de plusieurs morceaux inédits. Deux volumes in-18, ensemble de 13 feuilles 4/9. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand

Poésies.

1778. L'HONNÊTE HOMME, ou le Niais, histoire de Georges Dercy et de sa famille Par L. B. Picard, de l'académie française. Trois volumes in-12, ensemble de 30 feuilles 1/2. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

1779. NINON ET PAMÉLA, ou l'Influence d'une première lecture: nouvelle morale, précédée et suivie de six autres. Par Mme Moraux d'Omatre, née Georgeon. Deux volumes in-12, ensemble de 16 feuilles et demie. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix. . . . . 5—0

1780 DE LA PEINTURE *sur verre*, traduction de l'italien en français, d'après Vasari. Par Ch. Cl. Lebas de Courmont. In-8° d'une feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

1781. NOUVELLES LETTRES *provinciales*, ou *l'observateur des Jésuites au XIXe siècle.* Par M. S*** In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Boucher, à Paris — A Paris, chez Mme Goulet, chez Baudouin frères.

C'est une seconde lettre (voyez n. 311), toutefois, avec sa pagination particulière. L'ouvrage formera un volume in-8° de 15 à 16 feuilles.

1782. LES JÉSUITES *peints par Henri IV et jugés par Montesquieu, Voltaire, Raynal, Buffon*, etc., avec des notes et des observations. Par MM. P*. et A**. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Mme Picard, chez Demonville, chez Leclère et compagnie. Prix. . . . . 1—50

1783. Art *de soigner les malades*, ou Manuel des mères de famille, des garde-malades, des dames de charité, des curés de campagne. etc.; contenant, etc. Par Lebeaud, ancien officier de santé aux armées. In-12 de 16 feuilles. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

1784. Instructions *générales de M. le ministre d'état directeur général de l'enregistrement et des domaines*, faisant suite aux neuf volumes de la collection des circulaires de l'administration. (Année 1824, n°s 1113-1150) Tome XXIII. In-8° de 18 feuilles 1/2. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Hayet.

1785 De la politique de l'Angleterre, de ses rapports avec les autres puissances et des causes qui l'empêchent d'adhérer aux principes de la Sainte-Alliance; avec quelques réflexions sur les effets que cette politique a dû produire et doit continuer de produire sur les nations commerçantes du monde entier. In-8° de 4 feuilles. Imprim. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu. Prix. . . . . . . 1—50

1786. Deuxième *partie de l'abrégé analytique du rapport au Roi, du compte rendu des dépenses* (sic) *de la guerre d'Espagne*, pièces justificatives. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Martinet

Voyez n. 1289.

1787. Observations *relatives au projet de loi sur la dette publique et l'amortissement, présenté à la chambre des députés le* 3 *janvier* 1825; *à l'exposé des motifs du projet, au rapport fait au nom de la commission le* 17 *février* par M. Huerne de Pommeuse; suivi d'un projet de loi, ayant pour objet de diminuer la masse des rentes dues par l'état et d'amener la baisse générale dans l'intérêt. Par M. le vicomte de Prunelé, ancien député, membre de la chambre de 1814. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez Delaunay.

1788. A la chambre des Pairs. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tastu, à Paris.

Relatif à la loi d'indemnité. Tiré à 100. Ne se vend pas.

1789. Note. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

Sur la loi d'indemnité.

1790. Mémoire *à la chambre des pairs, sur la justice et la nécessité d'admettre à réclamer l'indemnité les héritiers de l'ancien propriétaire dépouillé, sans que leurs cohéritiers même puissent leur opposer leurs renonciations*. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Boucher, à Paris.

1791. Notice *de livres en feuilles et brochés*, dont la vente se fera les vendredi 15 et samedi 16 avril 1825, maison Silvestre, salle du rez-de-chaussée, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° de 5/8. Impr. de Lebègue, à Paris. — A Paris, chez Garnot.

1792. Chefs-d'oeuvre *historiques de sir Walter Scott*. (Prospectus.) In-12 d'un sixième de feuille. Imprim. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

On annonce quatre volumes in-12 pour 12 fr. On n'explique pas s'il y aura plus de quatre volumes ou s'il n'y en aura que quatre.

1793. OEuvres *de C. L. Mollevaut, membre de l'institut royal de France*. XXe volume. Anacréon, traduction en vers, le grec, d'après le texte des célèbres Brunk, Gail, Boissonade, etc. (Prospectus.) In-18 d'un dix-huitième de feuille. Imp. de Didot jeune, à Paris.

Ne sera imprimée qu'à 200 exemplaires, aux frais de M. Mollevaut.

1794. PROSPECTUS *de la pantographie*, ou *Exposé d'une nouvelle méthode de dessin.* In-4° d'une feuille 1/2, y compris la couverture. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez A. A. Renouard.

L'ouvrage sera divisé en quatre cours, avec 32 planches in-folio. Prix du 1er et 2e cours, 12 planches in-folio. . . . . 25—0
Troisième cours, 40 planches. . . . . 25—0
Le prix du quatrième cours n'est pas indiqué. L'ouvrage ne paraîtra qu'autant qu'il y aura 500 souscripteurs. V. n. 1795.

1795. EXPOSÉ *de la pantographie*, ou de l'Art du dessin considéré sous un point de vue d'utilité générale ; suivi d'une méthode de perspective, établie sur des procédés nouveaux, et qui, dans tous les cas possibles, dispensent de sortir du cadre du tableau respectif, accompagné de la description d'un instrument appelé *métroscope*, inventé par l'auteur pour la disposition perspective des compositions pittoresques, pour l'étude des effets perspectifs d'après nature, et pour des opérations de géodésie. Par L. C. de Brunel Varennes In-4° de 3 feuilles 1/2, plus la couverture imprimée. Imp. de P. Renouard, à Paris — A Paris, chez A. A. Renouard.

Voyez n. 1794.

1796. LISTE par ordre alphabétique de MM. les imprimeurs de la ville de Paris (1810), avec les changemens survenus depuis l'organisation de l'imprimerie. In-plano d'une feuille. Imprimerie de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix. . . . . 1—50

1797. LISTE par ordre alphabétique de MM. les imprimeurs de la ville de Paris In-plano d'une feuille. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix. . . . . 1—50

1798. MANUEL *de physique*, ou Elémens abrégés de cette science, mis à la portée des gens du monde et des étudians ; contenant, etc. Par C. Bailly, ouvrage orné de planches. Seconde édition. In-18 de 8 f[lles] 1/2, plus 4 planches. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Roret. Prix. . . . . 2—50

1799. DE L'IRRITATION *et de la phlegmasie*, ou nouvelle Doctrine médicale. Par Victor Prus, docteur en médecine. Ouvrage qui a remporté le prix au concours ouvert en 1821 par la société de médecine du Gard (Nîmes) sur la question, etc In-8° de 25 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

1800. MÉMOIRE envoyé au concours de la société de médecine pratique de Paris, pour la solution des questions suivantes, et honoré d'une médaille par cette société : Existe-t-il toujours des traces d'inflammation dans les viscères abdominaux, après les fièvres putride et maligne? Cette inflammation est-elle cause, effet ou complication de la fièvre? Par C. M. Gibert. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Gabon et compagnie, chez Dondey-Dupré fils.

1801. CONSIDÉRATIONS générales sur la théorie de l'impôt et des dettes, formant, dans une nouvelle édition, l'introduction d'un ouvrage intitulé : *Notions élémentaires d'économie politique.* Par le comte d'H***. In-8° de 9 feuilles 5/8. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Thoisnier Desplaces, rue de Seine, n. 29.

1802. CONSTITUTION *fédérative des Etats-Unis mexicains, sanctionnée par le congrès général constituant du* 4 *octobre* 1824, traduit de l'espagnol, sur un exemplaire sorti des presses du gouvernement mexicain. In-18 de 4 feuilles 4/9, plus une planche. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils, chez Ponthieu.

1803. VUES *de Moskou*, dessinées par A. Cadolle, lithographiées par Deroy, A. Joly, Lemaître, Fragonard, Renoux, Jacottet, Dupressoir, etc., etc., avec texte. Deuxième livraison. In-folio de 3 planches, sans texte, la couverture portant un titre de l'imprim. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Bellefond, n. 20; chez Chaillou Potrelle.

Voyez n. 449.

1804. LE FIGARO *de la révolution*, ou *Mémoires de M. Jolibois* Par L. T. Gilbert Trois volumes in-12, ensemble de 27 feuilles 5/6, plus 3 planches. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Tenon.

1805. OEUVRES *complètes de J J. Rousseau* (en un volume in 8°). IV[e] livraison. In-8° de 5 demi-feuilles. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Verdière, chez A. Dupont, chez Ponthieu, chez Bossange père. Prix pour les souscripteurs . . . . 2—0

L'édition aura 25 livraisons. (V. n. 697 et 1026.)

1806. TABLEAU *chronologique de l'histoire moderne*. Par M. Michelet, professeur d'histoire au collége de Sainte-Barbe. In-8° de 11 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas, chez Dondey-Dupré fils.

1807. GEMMALIE. In-12 de 7 feuilles 1/12. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, chez Ponthieu, chez Delaunay. Prix. 3—0

1808. ENCYCLOPÉDIE MAÇONNIQUE, ou Mémoires sur les Sociétés secrètes. Troisième année. XVIII[e] cahier In-12 de 2 feuilles 1/3. Impr. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Chemin-Dupontés, rue Saint-Denis, n. 279.

Il paraît par an huit cahiers de 48 pages. Prix de la souscription pour un an, à Paris. 5—0
Dans les départemens. 6—50
Pour le royaume des Pays-Bas. . . . . 8—0
Chaque cahier de la premiere année. . . . . 1—0
Des autres années. . . . . »—75

LIVRE ARMÉNIEN.

1809. NOVUM TESTAMENTUM. In-8° de 53 feuilles 1/4. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Dondey-Dupré fils.

Imprimé en caractères arméniens.

LIVRE GREC.

1810. TRADUCTION *d'Anacréon, en prose*. Par madame Céleste Vien, de l'académie de Bordeaux. In-18 de 5 feuilles 5/9, plus une planche. Impr de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, chez Ponthieu.

Le texte grec est en regard.

LIVRE ESPAGNOL.

1811. ILUSTRES AMERICANAS. In-18 de 6 feuilles 1/3, plus des planches. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez M[me] veuve de Wincop.

LIVRE ANGLAIS.

1812. PAUL AND VIRGINIA, translated from the french of J. B. H. de Saint-Pierre In-18 de 6 feuilles 2/3. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Baudry. Prix. . . . . 2—0

GRAVURES,

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 *mars* 1822 (*art. XII*), *et à l'ordonnance du roi du* 1er *mai* 1822.

226. *Le Départ du jeune Tobie. — Le jeune Tobie présenté à la fille de Raguel. — Mariage du jeune Tobie. — Le père de Tobie recouvre la vue.* A Paris, chez Cadoni, rue du Harlay, n. 6.

227. Collection de maisons de commerce et intérieurs les mieux décorés. A Paris, chez Mixelle, rue du Plâtre Saint-Jacques.

228. Modèles de broderie, nos 13 à 19 inclus. A Paris, chez Dubreuil, rue Zacharie, n. 8

229. Etiquettes de parfumerie. A Paris, chez Dissey et Piver.

230. *Astrapæa Wallichii.* A Paris, chez Macaire.

231. *Mazurier* (rôle de Jocko) — *Jocko! sauve-moi.* A Paris, chez Feillet.

232. Quatre études de paysages. — *La sainte Vierge priant sur l'Enfant Jésus endormi. — Cheval attaché à un arbre. — Eglise du Saint-Sépulcre à Northampton. — A cheval.* A Paris, chez Villain.

233. *Fort*, né à Saint-Pons, âgé de quarante-deux ans. A Paris, chez Langlumé.

234. Deux études de paysages. — *Port de Fécamp. — N. Legros de la Neuville*, inventeur du fixateur. — *P. Beclard, d'Angers*, professeur à l'Ecole de médecine. — Une étude de paysage. A Paris, chez Motte.

235. *Mlle L. Pierson*, rôle de Cora dans *Jocko.* A Paris, chez Feillet.

236. *Pierre Huet*, âgé de cent dix-huit ans, par Pointel du Portail. — *Béatrice Cenci*, par Alberti, d'après le Guide. A Paris, chez Villain.

MUSIQUE.

101. Méthode de guitare, par M. J. Mathieu, maître de chapelle de la cathédrale de Versailles. A Versailles, chez l'auteur, rue Saint-Honoré, n. 8.

102. Vingt-cinq nouveaux exercices pour le piano, par J. B. Cramer. Prix, 12 fr. — Neuvième fantaisie pour le piano-forte sur les airs favoris de l'Opéra *der Freyschutz* Prix, 6 fr. A Paris, chez Pleyel.

AVIS.

La distribution des Tables de l'année 1824 *étant terminée, Messieurs les libraires des départemens et de l'étranger qui n'ont pas reçu leurs exemplaires, sont priés de les faire réclamer par leurs correspondans de Paris.*

Etat des ventes du 11 *au* 16 *avril* 1825.

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation de la vente de la bibliothèque de M. Langlès, commencée le 24 mars, finissant le 30 mai. *Catalogue :* M. Merlin. (V. n. 470.)

Rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 15, commencement d'une vente de livres en feuilles et brochés, qui finira le 16. *Notice :* M. Garnot. (V. n. 1791.)

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5,
Editeur du Voyage autour du Monde, de la Collection des Mœurs françaises, etc.